



معاونت آموزشی دانشگاه علوم پزشکی هرمزگان

course plan طرح دوره

مشخصات کلی

نام دانشکده: علوم پزشکی هرمزگان	گروه آموزشی: معارف اسلامی
نام درس: تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی	رشته تحصیلی: رشته های پزشکی

مشخصات درس

نام درس: تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی	تعداد واحد: 2	پیش نیاز: ندارد
زمان برگزاری: در طول هفته نیمسال: دوم سال تحصیلی: 1400-1401		
نام مدرس یا مدرسین: دکتر فاروق طولی		
نام مدرس مسئول درس: دکتر فاروق طولی		
شماره تماس و آدرس پست الکترونیکی: 09173634506 و Touli.farooqh@gmail.com		

اهداف درس

هدف کلی: آشنایی با شننک گیری فرهنگ و تمدن اسننالم و ایران و عنا نر داوولی و واروی مدرر در تعالی و رکود آن به منتور ت ویت و وودیآوری و تحکیم هویت اسلامی ن ایرانی.
اهداف اوتصا ی ¹ : آشنایی با بنیادهای مفهومی و زمینهای کلی فرهنگ و تمدن. آشنایی با حدود و رغور مرزهای وُغرافیایی و تاریخی و فرهنگی ایران و عوام گسترش قلمروی تمدن اسلامی. سنجش سطح فرهنگی اعراب قب از اسلام از طریق آشنایی با دوران واهلیت و فرهنگ و تمدن آن دوران. سیر و عوام مدرر در تعالی و کمال تمدنی از نتر اسلام و تبیین سرچشمهای تمدن اسلامی. چگونگی کسب علم و دانش در دوران شکوفایی تمدن اسلامی و شناسایی آن عصر. آشنایی با سایر تمدنها و م ایسه ی تمدن اسلامی و دیگر تمدنها و تعام میان آنها.

¹ منظور از اهداف اختصاصی، همان اهداف اصلی می باشد که به اجزای کوچکتر تقسیم شده است.

<p>علل و عوامل پیدایش و چگونگی شکوفایی و ایجاد تمدن ایرانی اسالمی.</p> <p>توانایی کسب علوم و دانش در جوامع اسالمی و شناساندن سطح علمی جامعه اسالمی.</p> <p>- چگونگی تاثیر و نفوذ تمدن اسالمی بر غرب به ویژه اروپا.</p> <p>علل و عوامل داخلی و خارجی رکود تمدن اسالمی و انحطاط آن.</p> <p>رابطه میان حکومتها و آزاد اندیشی.</p> <p>بررسی مولفه های بیداری و شکوفایی تمدن غرب و تاثیر آن بر تمدن اسالمی.</p> <p>آشنایی با انحطاط معنوی و بحرانهای درونی دنیای مدرن از طریق نقد تمدن غرب از دیدگاه غربیان و متفکران ایرانی و عرب.</p> <p>چشماندازهای تمدن نوین اسالمی و بررسی اصول و مولفه های پیشرفت تمدن اسالمی.</p> <p>تقویت خودباوری و تحکیم هویت ملی - اسالمی و راههای نیل به الگوی اسالمی - ایرانی، پیشرفت و توسعه.</p>
<p>دانشجویان : مطالعه درس-مشارکت در بحث-وال ه نویسی- کنفرانس-کار گروهی-حضور منتم در کلاس درس- مطالعه مباحث گذشته برای ایجاد آمادگی در ولسه آتی-فعالیت در وصوص طرح نیاز محور-فعال بودن در حین تدریس</p>

ارزشیابی دانشجو :

مبنای ارزشیابی :شام کوئیز-تکالیف	در د از نمره ک
آزمون پایانی	10 نمره
آزمون یا آزمون های میان ترم	ندارد
حضور و مشارکت در کلاس ، تالار گفتگو و چت روم	5نمره
انجام تکالیف ، پروژه ها و پاسخ به تمرین	5نمره
سایر موارد ذکر گردد	

منابع پیشنهادی برای مطالعه : کتاب تاریخ فرهنگ و تمدن اسالمی نوشته وانم دکتر فاطمه وآن احمدی چاپ قم. دفتر نشر معارف 1395

میباشد.

منابع فرعی دیگر: 1-کتاب تاریخ مردم ایران. دکتر زرین کوب (ص ۱۱ الی ۴۹)

2- کتاب تاریخ پزشکی (ص ۶ الی ۰۶)

3-وژوات کالسی

4-مجله معارف اسالمی شام قسمت های ذی ؛

الف . کرونا چالش دین یا علم. ص ۴۱

ب . تمدن غرب در چالش های کرونا ص ۱۲

□ دانشجویان می بایست فای pdf منابع امتحانی را از سامانه نوید یا گروه واتسآپی کالس دریافت نمایند.

وُدول زمان بندی دروس :

شماره ولسه	تاریخ	ساعت	عنوان مطلب	روش تدریس	نام مدرس
وَلسه 1	1400/7/4	8-10	1-م-دمات و آشننننایی با درس تاریخ فرهنگ و تمدن اسالمی 2-اهم یت دروس م عارف اسنننالمی و ضرورت درس تاریخ و فرهنگ و تمدن اسالم و ایران - 3روش تدریس و شرح درس و توضیح طرح درس	مجازی	دکتر فاروق طولی
وَلسه 2	1400/7/11	8-10	کلیات: 1-واژهناسی (تاریخ، فرهنگ، تمدن، سنت، تجدد پیشرفت توسعه) 2- بررسی منابع.	مجازی	دکتر فاروق طولی
وَلسه 3	1400/7/18	8-10	1-قلمرو وُغرافیایی و تاریخی فرهنگ و تمدن اسالمی 2-تاریخی (وَاهلیت، نبوت، وُانشینان پیامبر (ص)، امویان، عباسیان، مغوالن عثمانیان، فویه، افشاریه، زندیه و بهلوی) 3- وُغرافیایی (وُزیرة العرب مکه و مدینه، ایران) از بینالنهرین تا	مجازی	دکتر فاروق طولی

		ماوراءالنهر: آذربایجان، ری، وراسان، استرآباد، ماوراءالنهر، مصر و شام، عراق، مغرب و اندلس).			
دکتر فاروق طولی	مجازی	1- وضعیت علمی و فرهنگی وزیره العرب در دوران واهلیت2-ادیان و مذاهب 3-آداب و رسوم و سنن4-شعر و ادبیات و تاریخ و ایام العرب5- طب و نجوم	8-10	1400/7/25	ؤلسه 4
دکتر فاروق طولی	مجازی	1-فرهنگ و تمدن از نتر اسالم؛ نگرش اسننالم بنه علم و تمدن.2- شاوویههای فرهنگ و تمدن اسالمی. 3-توؤه مسننل مانان به مراکز علمی و توسعه ی دانش و هنر.	8-10	1400/8/9	ؤلسه 5
دکتر فاروق طولی	مجازی	1- نهضت علمی مسلمانان؛ 2- عل و زمینهای توؤه مسلمانان به نهضت علمی. 3- بیتالحکمه و شک گیری های نهضت علمی مسلمانان. 4- فعالیتهای فکری و فرهنگی مسلمانان در دوره نهضت علمی. 5- پیدایش علوم وؤدید در دوره نهضت علمی مسلمانان.	8-10	1400/8/16	ؤلسه 6
دکتر فاروق طولی	مجازی	1-تمدن اسالم و تمدنهای دیگر؛ 2- تمدن اسالمی و تعام آن با سایر تمدنها.		1400/8/23	ؤلسه 7

		<p>3- نهادهنای علمی و فرهنگی مسلمانان.</p> <p>4- نهادهای سنن‌یاسنی و اؤتماعی مسلمانان.</p>			
دکتر فاروق طولی	مجازی	<p>1- ودمات مت اب اسالم و ایران؛</p> <p>2- فرهنگ و تمدن ایران باستان.</p> <p>3- اسالمآوری مسلمانان.</p> <p>4- کارنامه اسالم در ایران. 5- کو ششهای اسالمی ایرانیان (فتوح، شترکت در ونگها و اوتراعات).</p>	8-10	1400/8/30	ؤلسه 8
دکتر فاروق طولی	مجازی	<p>1- دستاورهای علمی و فناورانه مسلمانان؛</p> <p>2- علوم اسالمی (قرآن، تفسیر، حدیث، ال، ف ه و ا ول، مل و نح (3- علوم غیراسالمی (ریاضی، فلسفه، طب، نجوم، کیمیا، مکانیک، عرفان و تصوف، ادبیات، تاریخ و وُغرافیا).</p>	8-10	1400/9/7	ؤلسه 9

<p>دکتر فاروق طولی</p>	<p>مجازی</p>	<p>عل و عوام رکود تمدن اسلامی؛ الف) عل درونی: 1- حکومت‌های قبیلگی 2- فرقه‌گرایی و اوتالفات مذهبی 3- تحجر و ع‌گریزی 4- تجم و رفاه زدگی ب) عل بیرونی: 1- ونگهای لیبی 2- حمله مغولان 3- س وط اندلس 4- استعمار (کهنه و نهادینه) 5- شرقشناسی 6- هیونیسم (ماسونها) 7- فراماسونری</p>	<p>8-10</p>	<p>1400/9/14</p>	<p>۱۰ ولسه</p>
<p>دکتر فاروق طولی</p>	<p>مجازی</p>	<p>تأیر فرهنگ و تمدن اسننالمی بر تمدن وُدید غرب؛ - 1 دوران تاریک اروپا (قرون وسطی). 2- چگونگی انت نال فرهنگ و تمدن اسلامی به غرب و نتر پژوهشگران در این مورد. 3- ن تام علمی (ن تام آموزش و پرورش). 4- علوم تجربی (پزشکنکی و داروسنناری، ر باضنن بات،</p>	<p>8-10</p>	<p>1400/7//21</p>	<p>۱۱ ولسه</p>

		<p>مکانیک و نینعت، هنر و معماری).</p> <p>5- علوم انسننناتی (تاریخ و جغرافیا، علمالوئماع، اقت صاد و ت جارت، فلسنن فه و کالم، ح وق و قانون).</p>			
دکتر فاروق طولی	مجازی	<p>ن د تمدن غرب؛</p> <p>1- از دیدگاه غربیان.</p> <p>2- از دیدگاه متفکران ایرانی و عرب. 3- انح طاط معنوی و بحرانهای درونی دنیای مدرن.</p>	8-10	1400/9/28	ؤلسه 12
دکتر فاروق طولی	مجازی	<p>وضنعبت فرهنگ و تمدنی کنونی ؤهان اسلام؛</p> <p>1- واورم یا نه (موقعیت جغراف یایی و ژئوپلتیک کشورهای اسالمی).</p> <p>2- واور دور.</p> <p>3- سایر کشورهای مسلمان آسیا.</p> <p>4- آفری ا (شمال، مرکز و ؤنوب آفری ا).</p> <p>5 اسننالم در اروپا (انت ال و تأیر علوم و فنون و تمدن اسالمی).</p> <p>6- اسننالم در آمریکا (جگونگی نفوذ و گسترش فرهنگ و تمدن اسالمی).</p>	8-10	1400/10/5	ؤلسه 13



دانشگاه هرمزگان، نهادت پرستان، دستان بزرگان

معاونت آموزشی دانشگاه علوم پزشکی هرمزگان

طرح درس lesson plan

نام دانشکده: پزشکی	گروه آموزشی: معارف اسلامی	مقطع تحصیلی:
نام درس: تاریخ فرهنگ و تمدن اسلامی	پیش نیاز: ندارد	
نام مدرس: دکتر فاروق طولی		
نام مدرس مسوول: ندارد		
هدف کلی درس: آشنایی با شک‌گیری فرهنگ و تمدن اسلام و ایران و عناصر داولی و واروی مدرس در تعالی و رکود آن به منتورت ویت وودباوری و تحکیم هویت اسلامی ن ایرانی.		

شماره ولسه	اهداف بینابینی	اهداف ویژه	روش تدریس	روش یاددهی- یادگیری	رسانه آموزشی	تکلیف / پروژه
ولسه 1	مدمات و آشنایی با درس تاریخ فرهنگ تمدن اسلام و ایران	1- قابلیت تاریخ برای فهم درست از انحرافات و کج فهمی ها 2- ایجاد تفکر اینکه حوادث تاریخی تصادفی نیستند 3- دانشجو با شناوت تاریخی وود می تواند به تحلی منطی از حوادث برداوته	مجازی	تل بیفی از سخنرانی -پرسش و پاسخ- بحث و گفتگو	فای pdf Word پاورپوینت با دا و بی دا هر دو- فیلم آموزشی	گذارندن 4 ولسه سامانه مجازی نهاد

				<p>راه سره از ناسره تشخیص دهد</p> <p>4-تصویری از علم تاریخ با بهره گیری از شیوع علمی و تحلیلی تاریخ ترسیم نماید که با معیارها و ضوابط علمی همخوانی داشته باشد</p>		
<p>گزارندن 4ؤلسه سامانه مجازی نهاد</p>	<p>فای pdf Word پاورپوینت با دا و بی دا هر دو- فیلم آموزشی</p>	<p>تل یفی از سخنرانی -پرسش و پاسخ - بجٹ و گفتگو</p>	مجازی	<p>1-قابلیت تاریخ برای فهم درست از انحرافات و کج فهمی ها 2-ایجاد تفکر اینکه حوادث تاریخی تصادفی نیستند 3-دانشجو با شناوت تاریخی وود می تواند به تحلی منط ی از حوادث پرداونه راه سره از ناسره تشخیص دهد</p>	<p>کلیات و مفاهیم</p>	ؤلسه 2

				<p>4-تصویری از علم تاریخ با بهره گیری از شیوع علمی و تحلیلی تاریخ ترسیم نماید که با معیارها و ضوابط علمی همخوانی داشته باشد</p>		
<p>گزارندن 4ؤلسه سامانه مجازی نهاد</p>	<p>فای pdf Word پاورپوینت با دا و بی دا هر دو- فیلم آموزشی</p>	<p>تل یفی از سخنرانی -پرسش و پاسخ- بجٹ و گفتگو</p>	<p>مجازی</p>	<p>1-قابلیت تاریخ برای فهم درست از انحرافات و کج فهمی ها 2-ایجاد تفکر اینکه حوادث تاریخی تصادفی نیستند 3-دانشجو با شناوت تاریخی وود می تواند به تحلی منطی از حوادث برداونه راه سره از ناسره تشخیص دهد 4-تصویری از علم تاریخ با بهره گیری از شیوع علمی و</p>	<p>قلمرو وؤغرافیایی و تاریخی فرهنگ و تمدن اسالمی</p>	<p>ؤلسه 3</p>

				تحلیلی تاریخ ترسیم نماید که با معیارها و ضوابط علمی همخوانی داشته باشد		
گذارندن 4ؤلسه سامانه مجازی نهاد	فای pdf Word باورپوینت با دا و بی دا هر دو- فیلم آموزشی	تل یفی از سخنرانی -پرسش و پاسخ - بحث و گفتگو	مجازی	1-قابلیت تاریخ برای فهم درست از انحرافات و کج فهمی ها 2-ایجاد تفکر اینکه حوادث تاریخی تصادفی نیستند 3-دانشجو با شناوت تاریخی وود می تواند به تحلی منظ ی از حوادث برداوته راه سره از ناسره تشخیص دهد 4-تصویری از علم تاریخ با بهره گیری از شیوع علمی و تحلیلی تاریخ ترسیم نماید که با معیارها و ضوابط علمی	وضعیت فرهنگی و علمی وزیره العرب در دوران ؤاهلیت	ؤلسه 4

				همخوانی داشته باشد		
گزارندن 4 ولسه سامانه مجازی نهاد	فای pdf Word پاورپوینت با دا و بی دا هر دو- فیلم آموزشی	تلیفی از سخنرانی -پرسش و پاسخ- بحث و گفتگو	مجازی	1- قابلیت تاریخ برای فهم درست از انحرافات و کج فهمی ها 2- ایجاد تفکر اینکه حوادث تاریخی تصادفی نیستند 3- دانشجوی با شناوت تاریخی وود می تواند به تحلی منطی از حوادث برداونه راه سره از ناسره تشخیص دهد 4- تصویری از علم تاریخ با بهره گیری از شیوع علمی و تحلیلی تاریخ ترسیم نماید که با معیارها و ضوابط علمی همخوانی داشته باشد	فرهنگ و تمدن از نتر اسالم	ولسه 5

<p>گذارندن 4ؤلسه سامانه مجازی نهاد</p>	<p>فای pdf Word باوربونت با دا و بی دا هر دو- فیلم آموزشی</p>	<p>تلیفی از سخنرانی -پرسش و پاسخ - بحث و گفتگو</p>	<p>مجازی</p>	<p>1-قابلیت تاریخ برای فهم درست از انحرافات و کج فهمی ها 2-ایجاد تفکر اینکه حوادث تاریخی تصادفی نیستند 3-دانشجو با شناوت تاریخی وود می تواند به تحلی منطی از حوادث برداونه راه سره از ناسره تشخیص دهد 4-تصویری از علم تاریخ با بهره گیری از شیوع علمی و تحلیلی تاریخ ترسیم نماید که با معیارها و ضوابط علمی همخوانی داشته باشد</p>	<p>نهضت علمی مسلمانان</p>	<p>ؤلسه 6</p>
--	---	--	--------------	--	-------------------------------	---------------

<p>گزاردن 4ؤلسه سامانه مجازی نهاد</p>	<p>فای pdf Word باوربونت با دا و بی دا هر دو- فیلم آموزشی</p>	<p>تل یفی از سخنرانی -پرسش و پاسخ - بحث و گفتگو</p>	<p>مجازی</p>	<p>1-قابلیت تاریخ برای فهم درست از انحرافات و کج فهمی ها 2-ایجاد تفکر اینکه حوادث تاریخی تصادفی نیستند 3-دانشجو با شناوت تاریخی وود می تواند به تحلی منط ی از حوادث پرداونه راه سره از ناسره تشخیص دهد 4-تصویری از علم تاریخ با بهره گیری از شیوع علمی و تحلیلی تاریخ ترسیم نماید که با معیارها و ضوابط علمی همخوانی دش 1-قابلیت تاریخ برای فهم درست از انحرافات و کج فهمی ها</p>	<p>تمدن اسالم و تمدن های دیگر</p>	<p>ؤلسه 7</p>
---	--	---	--------------	---	---	---------------

				<p>2- ایجاد تفکر اینکه حوادث تاریخی تصادفی نیستند - 3 دانشجو با شناوت تاریخی وود می تواند به نحی منطی از حوادث برداونه راه سره از ناسره تشخیص دهد 4- تصویری از علم تاریخ با بهره گیری از شیوع علمی و تحلیلی تاریخ ترسیم نماید که با معیارها و ضوابط علمی همخوانی داشته باشد نه باشد</p>		
<p>گذارندن 4ؤلسه سامانه مجازی نهاد</p>	<p>فای pdf Word باورپوینت با دا و بی دا هر دو- فیلم آموزشی</p>	<p>تل یفی از سخنرانی -پرسش و پاسخ - بحث و گفتگو</p>	<p>مجازی</p>	<p>1-قابلیت تاریخ برای فهم درست از انحرافات و کج فهمی ها 2-ایجاد تفکر اینکه حوادث تاریخی تصادفی نیستند</p>	<p>ودمات مت اب اسالم و ایران</p>	<p>ؤلسه 8</p>

				<p>3-دانشجو با شناوت تاریخی وود می تواند به نط ی از حوادث برداوتنه راه سره از ناسره تشخیص دهد</p> <p>4-تصویری از علم تاریخ با بهره گیری از شیوع علمی و تحلیلی تاریخ ترسیم نماید که با معیارها و ضوابط علمی همخوانی داشته باشد</p>		
<p>گذارندن 4ؤلسه سامانه مجازی نهاد</p>	<p>فای pdf Word پاورپوینت با دا و بی دا هر دو- فیلم آموزشی</p>	<p>تل یفی از سخنرانی -پرسش و پاسخ - بچٹ و گفتگو</p>	<p>مجازی</p>	<p>1-قابلیت تاریخ برای فهم درست از انحرافات و کج فهمی ها</p> <p>2-ایجاد تفکر اینکه حوادث تاریخی تصادفی نیستند</p> <p>3-دانشجو با شناوت تاریخی وود می تواند به تحلی</p>	<p>دستاوردهای علمی و فناورانه ی مسلمانان</p>	<p>ؤلسه 9</p>

				<p>منط ی از حوادث برداونه راه سره از ناسره تشخیص دهد 4-تصویری از علم تاریخ با بهره گیری از شیوع علمی و تحلیلی تاریخ ترسیم نماید که با معیارها و ضوابط علمی همخوانی داشته باشد</p>		
<p>گزارندن 4ؤلسه سامانه مجازی نهاد</p>	<p>فای pdf Word پاورپوینت با دا و بی دا هر دو- فیلم آموزشی</p>	<p>تل یفی از سخنرانی -پرسش و پاسخ- بحث و گفتگو</p>	<p>مجازی</p>	<p>1-قابلیت تاریخ برای فهم درست از انحرافات و کج فهمی ها 2-ایجاد تفکر اینکه حوادث تاریخی تصادفی نیستند 3-دانشجو با شناوت تاریخی وود می تواند به تحلی منط ی از حوادث برداونه راه سره از</p>	<p>عل و عوام رکود تمدن اسالمی</p>	<p>ؤلسه 10</p>

				<p>ناسره تشخيص دهد</p> <p>4-تصويرى از علم تاريخ با بهره گيرى از شيوع علمى و تحليلى تاريخ ترسيم نمايد كه با معيارها و ضوابط علمى همخوانى داشته باشد</p>		
<p>گزارندن 4ؤلسه سامانه مجازى نهاد</p>	<p>فای pdf Word پاورپوينت با دا و پي دا هر دو- فيلم آموزشى</p>	<p>تل يفي از سخنرانى پرسش و پاسخ - بحث و گفتگو</p>	<p>مجازى</p>	<p>1-قابليت تاريخ براى فهم درست از انحرافات و كج فهمى ها 2-ايجاد تفكر اينكه حوادث تاريخى تصادفى نيبند 3-دانشجو با شناوت تاريخى وود مى تواند به تحلى منطى از حوادث برداوته راه سره از ناسره تشخيص دهد 4-تصويرى از علم تاريخ با</p>	<p>تاريخ فرهنگ و تمدن اسالمى برتمدن وديد غرب</p>	<p>ؤلسه 11</p>

				<p>بهره گیری از شیوع علمی و تحلیلی تاریخ ترسیم نماید که با معیارها و ضوابط علمی همخوانی داشته باشد</p>	
<p>گزارندن 4ؤلسه سامانه مجازی نهاد</p>	<p>فای pdf Word باورپوینت با دا و بی دا هر دو- فیلم آموزشی</p>	<p>تل یفی از سخنرانی -پرسش و پاسخ- بحث و گفتگو</p>	<p>مجازی</p>	<p>1-قابلیت تاریخ برای فهم درست از انحرافات و کج فهمی ها 2-ایجاد تفکر اینکه حوادث تاریخی تصادفی نیستند 3-دانشجو با شناوت تاریخی وود می تواند به تحلی منطی از حوادث برداونه راه سره از ناسره تشخیص دهد 4-تصویری از علم تاریخ با بهره گیری از شیوع علمی و تحلیلی تاریخ ترسیم نماید که</p>	<p>ن د تمدن غرب ؤلسه 12</p>

				با معیارها و ضوابط علمی همخوانی داشته باشد		
گزارندن 4ؤلسه سامانه مجازی نهاد	فای pdf Word باورپوینت با دا و بی دا هردو- فیلم آموزشی	تل یفی از سخنرانی -پرسش و پاسخ- بحث و گفتگو	مجازی	1-قابلیت تاریخ برای فهم درست از انحرافات و کج فهمی ها 2-ایجاد تفکر اینکه حوادث تاریخی تصادفی نیستند 3-دانشجو با شناوت تاریخی وود می تواند به تحلی منطی از حوادث برداونه راه سره از ناسره تشخیص دهد 4-تصویری از علم تاریخ با بهره گیری از شیوع علمی و تحلیلی تاریخ ترسیم نماید که با معیارها و	وضعیت فرهنگ و تمدن کنونی وهان اسالم	ؤلسه 13

				ضوابط علمی همخوانی داشته باشد		
گزارندن 4ؤلسه سامانه مجازی نهاد	فای pdf Word پاورپوینت با دا و بی دا هر دو- فیلم آموزشی	تل یفی از سخنرانی -پرسش و پاسخ - بحث و گفتگو	مجازی	1-قابلیت تاریخ برای فهم درست از انحرافات و کج فهمی ها 2-ایجاد تفکر اینکه حوادث تاریخی تصادفی نیستند 3-دانشجو با شناوت تاریخی وود می تواند به تحلی منط ی از حوادث برداونه راه سره از ناسره تشخیص دهد 4-تصویری از علم تاریخ با بهره گیری از شیوع علمی و تحلیلی تاریخ ترسیم نماید که با معیارها و ضوابط علمی همخوانی داشته باشد	بازتولید تمدن اسالم	ؤلسه 14

<p>گذارندن 4ؤلسه سامانه مجازی نهاد</p>	<p>فای pdf Word باورپوینت با دا و بی دا هر دو- فیلم آموزشی</p>	<p>تل یفی از سخنرانی -پرسش و پاسخ - بحث و گفتگو</p>	<p>مجازی</p>	<p>1-قابلیت تاریخ برای فهم درست از انحرافات و کج فهمی ها 2-ایجاد تفکر اینکه حوادث تاریخی تصادفی نیستند 3-دانشجو با شناوت تاریخی وود می تواند به تحلی منط ی از حوادث برداونه راه سره از ناسره تشخیص دهد 4-تصویری از علم تاریخ با بهره گیری از شیوع علمی و تحلیلی تاریخ ترسیم نماید که با معیارها و ضوابط علمی همخوانی داشته باشد</p>	<p>الگوی ایرانی اسالمی پیشرفت</p>	<p>ؤلسه 15</p>
<p>گذارندن 4ؤلسه سامانه مجازی نهاد</p>	<p>فای pdf Word باورپوینت با دا و بی</p>	<p>تل یفی از سخنرانی- پرسش و پاسخ- بحث و گفتگو</p>	<p>مجازی</p>	<p>1-قابلیت تاریخ برای فهم درست از</p>	<p>نتیجه گیری و گفتمان دانشجویی</p>	<p>ؤلسه 16</p>

	<p>دا هردو- فیلم آموزشی</p>			<p>انحرافات و کج فهمی ها - 2 ایجاد تفکر اینکه حوادث تاریخی تصادفی نیستند - 3 دانشجو با شناوت تاریخی وود می تواند به تعلی منط ی از حوادث برداونه راه سره از ناسره تشخیص دهد 4-تصویری از علم تاریخ با بهره گیری از شیوع علمی و تحلیلی تاریخ ترسیم نماید که با معیارها و ضوابط علمی همخوانی داشته باشد</p>		
--	---------------------------------	--	--	---	--	--

- اهداف بینابینی : همان رئوس مطالب می باشد.
- اهداف ویژه : بیان اهداف بر اساس سه حیطه آموزشی (شناوتی ، عاطفی و روانی - حرکتی) می باشد.
- روش تدریس : حضوری یا مجازی
- روش یاددهی - یادگیری : شام انواع روش ها مانند سخنرانی ، پرسش و پاسخ ، گروه کوچک، آزمایشی و غیره می باشد.
- رسانه آموزشی : در مورد ولسات مجازی شام : فای word ,pdf ، پاورپوینت با دا ، پاورپوینت بی دا ، فیلم آموزشی ، محتوای تعاملی ، پادکست و سایر موارد می باشد.